Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение Обливская средняя общеобразовательная школа №1

Конкурс

на лучшее сочинение, посвящённое творчеству

знаменитого донского писателя М. А. Шолохова

Номинация

"Любимые страницы шолоховских произведений"

Работу выполнила:

ученица 10а класса

Ересько Анастасия

Работу проверила:

Грязина

Елена Александровна

МБОУ ОСОШ №1

ул. Коммунистическая, 4

21- 0-65

ст. Обливская

2014 г.

Имя М. А. Шолохова известно всему человечеству. Во всём мире знаютего гениальные произведения, которые переведены на иностранные языки. Шолохов - первый писатель, показавший быт казаков,он умело использует тот язык, которым говорит казачество.

Михаил Александрович Шолохов родился на Дону 24 мая 1905года. Здесь он провёл большую часть своей жизни, и поэтому очень любил эти земли и своих земляков. Настоящая тяга к литературной работе появилась в Москве в 1923 году, когда писались первые рассказы из донской жизни. С этого времени литература становится его профессией. За всю свою жизнь Шолохов написал множество гениальных произведений: циклы «Донские рассказы» и «Лазоревая степь», «Тихий Дон»,«Поднятая целина», «Они сражались за Родину», «Судьба человека».

Моим любимым произведением Шолохова является роман-эпопея «Тихий Дон», повествующий о донском казачестве в Первой мировой и Гражданской войнах.Этот роман принёс Михаилу Александровичу российскую и мировую известность.Во время Второй мировой войны «Тихий Дон» был переведён на европейские языки и приобрёл популярность на Западе, а после войны переведён и на восточные языки, на Востоке роман также имел успех.В 1965 году Шолохов был удостоен Нобелевской премии за это произведение.И я бы хотела рассказать об этом романе и его героях.

События в “Тихом Доне” начинаются в 1912 году, перед первой мировой войной, и заканчиваются в 1922 году.

Сначала Шолохов показывает нам быт казачества до войны. А потом изображает, как война изменила жизнь казаков, показывая все ужасы этого события. Во второй книге Шолохов пишет, что весть о свержении самодержавия не вызвала среди казачества радостного чувства. Казаки устали от войны.

Верхне-Донское восстание предстает в изображении Шолохова как одно из центральных событий гражданской войны на Дону. Шолохов показал в романе, что оно отразило народный протест против разрушения устоев крестьянской жизни и вековых традиций казаков. Писатель показал и обреченность восстания. Уже в ходе событий народ понял и почувствовал их братоубийственный характер.

На мой взгляд, среди персонажей романа самым противоречивым, отражающим всю сложность исканий и заблуждений казачества, является главный герой произведения - Григорий Мелехов. Он казак, офицер, выслужившийся из рядовых. Но Григорий не может понять, с кем ему остаться: с красными или с белыми.Так же мечется Мелехов и между двумя женщинами: нелюбимой поначалу женой Натальей, чувства к которой проснулись только после рождения детей, и соседкой Аксиньей Астаховой, первой и самой сильной любовью Григория. В конце книги Григорий бросает всё и возвращается домой к сыну и к родной земле. Это всё, что у него осталось, всё, что связывает его с былой жизнью.

В своём романе Шолохов создает яркие женские художественные образы, занимающие центральное место в произведении. Женщины разных возрастов, разных характеров, разных судеб: мать Григория Ильинична, Аксинья, Наталья, Дарья и другие.Пылкой, страстной Аксинье, с ее порочной красотой, противопоставлена скромная, сдержанная в чувствах труженица Наталья.Трагична участь и Аксиньи, и Натальи.

Аксинья – это донская казачка. Её красота с юности привлекала мужчин, и выдали ее замуж. Но это не принесло ей счастья. Всю жизнь Аксинья будет уходить от мужа и возвращаться к нему. Но главным в её жизни стала любовь к соседу Григорию. У них родится дочь, но умрёт совсем маленькой. Всю жизнь, до смерти от пули, Аксинья остается главной любовью Григория. Я думаю, главными достоинствами в ней были не ее красота и привлекательность, а сила ее любви, отвага и смелость, с которыми она отстаивала свой выбор жить и быть любимой, несмотря ни на что.

Моей любимой героиней является Наталья – дочь Мирона Григорьевича Коршунова, жена Григория Мелехова. Она была очень трудолюбивой и красивой девушкой. Мне нравится её образ, потому что она представлена нам как очень хорошая жена и мать, посвятившая всю себя мужу и детям. Героиня всю жизнь любила своего мужа. Но в первые месяцы после свадьбы любовь Наталья была холодна и медлительна, ее чувства были глубоко скрыты. Только рождение детей позволило героине раскрыться. Наталья стала увереннее, расцвела, научилась согревать своей любовью. Чувство огромной любви к мужу она пронесла через всю жизнь, хотя Григорий принес жене много горя. И из-за его нелюбви Наталья умерла.

В романе "Тихий Дон" Шолохов показал, что путь народа в революции и гражданской войне был сложным, напряженным, трагичным. Здесь также сочетается эпическое изображение великих исторических событий с удивительной лиричностью повествования, передачей переживаний людей, раскрытием их самых сокровенных чувств и мыслей.

Я считаю, что Михаил Александрович Шолохов – один из величайших писателей. И я уверена, что его имя и произведения будут помнить и читать даже через много лет.