**Рабочие материалы \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**(Фамилия, Имя учащегося, класс)**

|  |  |
| --- | --- |
| ПРОБЛЕМАВ тексте рассматривается проблема…Проблеме (какой?) посвящен текст…Проблема, обсуждаемая в тексте... |  |
| КОММЕНТАРИЙС моей точки зрения, эта проблема весьма актуальна...По-моему, злободневность этой проблемы в том, что...Автор обращает внимание на то, что…Автор рассуждает о том, как важно…Автор приводит примеры…Автор убедительно рассказывает (о чём?)...Писатель верно подметил, как...На мой взгляд, для осознания прочитанного в тексте важны слова о том, что... |  |
| ПОЗИЦИЯ АВТОРААвтор приходит к выводу (что?)...Позиция автора текста чётко, ёмко, доступно и образно сформулирована в предложении: «\_». |  |
| ПОЗИЦИЯ СОБСТВЕННАЯЯ в полной мере разделяю мнение автора и считаю, что …Продолжая разговор о проблеме …, хочу отметить, что… |  |
| АРГУМЕНТЫОтстаивая свою точку зрения, хочу привести следующие аргументы…Правоту моих слов подтверждают …Во-первых, … во-вторых…Народная мудрость гласит: «…». |  |
| ВЫВОДЗаканчивая своё сочинение, хочу отметить, что… |  |

 (1)Я – старый человек. (2)Пережил солдатом большую войну, исходил пешком и Россию, и Европу. (3)Среди моих близких людей были и есть и армяне, и азербайджанцы, и грузины, и эстонцы, и немцы, и многие другие.

(4)И теперь, на пороге смерти, я вынужден наблюдать то клиническое безумие ненависти, которое охватывает целые пространства нашей земли. (5)Я жалею тех из них, кто ослеплён ненавистью. (6)Неужели же они не видят, что ими играют, и что те, что сейчас из-за кулис разжигает кровавый туман, завтра направят удар против них? (7)То, что делают их руками, очень скоро сделают с ними чьими-нибудь третьими. (8)А те, кто стоит за кулисами, выступят как миротворцы, когда сочтут, что обе стороны пролили достаточно крови.

 (9)Эпоха мелких конфликтов и частных столкновений кончилась. (10)Мир един, и то, что происходит на одном конце, неизбежно отзывается на другом. (12)Спрятаться не удастся никому.(13) Колокол звонит по каждому из нас.

(Юрий Лотман)

**Самостоятельная работа с сочинением №1 по тексту Юрия Лотмана.**

*Культуролог и литературовед Юрий Лотман в своём тексте поднимает проблему межнациональных конфликтов, так остро стоящую в наши дни. Автор рассказывает, что среди его близких людей были представители самых разных национальностей, а теперь он* *«вынужден наблюдать то клиническое безумие ненависти, которое охватывает целые пространства нашей земли». Литературовед утверждает, что все люди имеют равные права, и сущность человека определяется не цветом его кожи или языком, на котором он говорит. Автор убеждён, что против сегодняшних агрессоров может быть направлен завтрашний удар. «Спрятаться не удастся никому»,- пишет он. По мысли автора, эта проблема касается каждого из нас. Позиция Юрия Лотмана предельно ясна: он возмущён «клиническим безумием ненависти», которое заставляет людей убивать друг друга. Невозможно не согласиться с автором. Я тоже убеждёна в том, что межнациональные войны – это позор человечества, худшее из зол, существующих на свете. К несчастью, время ничему не учит людей. Мы постоянно слышим тревожные сообщения о межнациональных конфликтах в различных уголках нашей планеты. В подтверждение моей точки зрения можно привести множество примеров. Во-первых, их можно найти в нашей истории: непрекращающиеся военные конфликты на Кавказе, преследование евреев. Мы были свидетелями национального конфликта в Киргизии. В настоящее время идёт братоубийственная война на Украине. Все народы должны сплотиться ради жизни будущих поколений, ради сохранения жизни на земле. Проблема межнациональной розни нашла отражение и в русской литературе. В повести Анатолия Приставкина «Ночевала тучка золотая» показана дружба двух мальчиков – Алхузура и Кольки, принадлежащих к разным национальностям. Не случайно герои назвали себя кровными братьями. Все народы – братья, а братоубийству не может быть прощения. В заключение хочу сказать, что Юрий Лотман – мудрый человек. Он призывает читателей задуматься над грозящей миру катастрофой, остановить бессмысленное истребление народами друг друга, ведь «колокол звонит по каждому из нас»!*

**Самостоятельная работа с сочинением №2 по тексту Юрия Лотмана.**

 *О человеческой жестокости друг к другу, о межнациональной розни рассказывает и Анатолий Приставкин в своей повести «Ночевала тучка золотая». Подросток Колька не может понять, что взрослые люди могут охотиться на детей только потому, что они русские. Страшно читать строки, где автор рассказывает, что чеченцы Сашке вспороли живот, натолкали туда вместо требухи кукурузы и травы и повесили ребёнка под мышки на остриё забора. Дети чувствуют, что взрослые несправедливы. Колька и мальчик-чеченец Алхузур сдружились, считают себя братьями, вместе ищут безопасное место. Это вызов тем, кто разжигает межнациональную вражду*

 *Я не могу не согласиться с мнением автора.*

 *Пролетают века. Люди всё чаще говорят о гуманизме, а межнациональные войны не прекращаются. Можно привести множество примеров. Во-первых, военный конфликт между Грузией и Абхазией. Постоянная вражда в Дагестане. Сегодня мы являемся свидетелями национального конфликта в Украине, где убивают мирных граждан только за то, что они имеют свою точку зрения на дальнейшее развитие государства. А ведь вопрос можно было решить мирным путём! К несчастью, люди не учатся на ошибках предыдущих поколений.*

 *Итак, каждый из нас должен задуматься над тем, к чему призывает в тексте Юрий Лотман. Необходимо остановить бессмысленное истребление народами друг друга, восстать против тех, кто греет руки на убийстве людей. Все народы должны сплотиться ради жизни будущих поколений, ради сохранения жизни на земле.*

 *Разные языки, разный цвет кожи – к несчастью, этого более чем достаточно, чтобы разжечь кровавый пожар, подогреваемый слепой, беспричинной ненавистью людей. Именно проблему межнациональных конфликтов поднимает в своём тексте Юрий Лотман.*

 *Юрий Лотман приходит к следующему выводу: необходимо остановить безумие ненависти, проблема межнациональных войн касается каждого из нас.*

*Автор не случайно обращается к этой проблеме. К сожалению, национальный вопрос никогда не терял своей актуальности. Тревожные сообщения о межнациональных конфликтах в различных уголках нашей планеты мы слышим постоянно. Размышляя над проблемой, Лотман особо подчёркивает, что среди его близких людей были представители самых разных национальностей. Все люди имеют равные права, и сущность человека определяется не цветом его кожи или языком, на котором он говорит. Именно эту мысль стремится донести до читателей автор.*